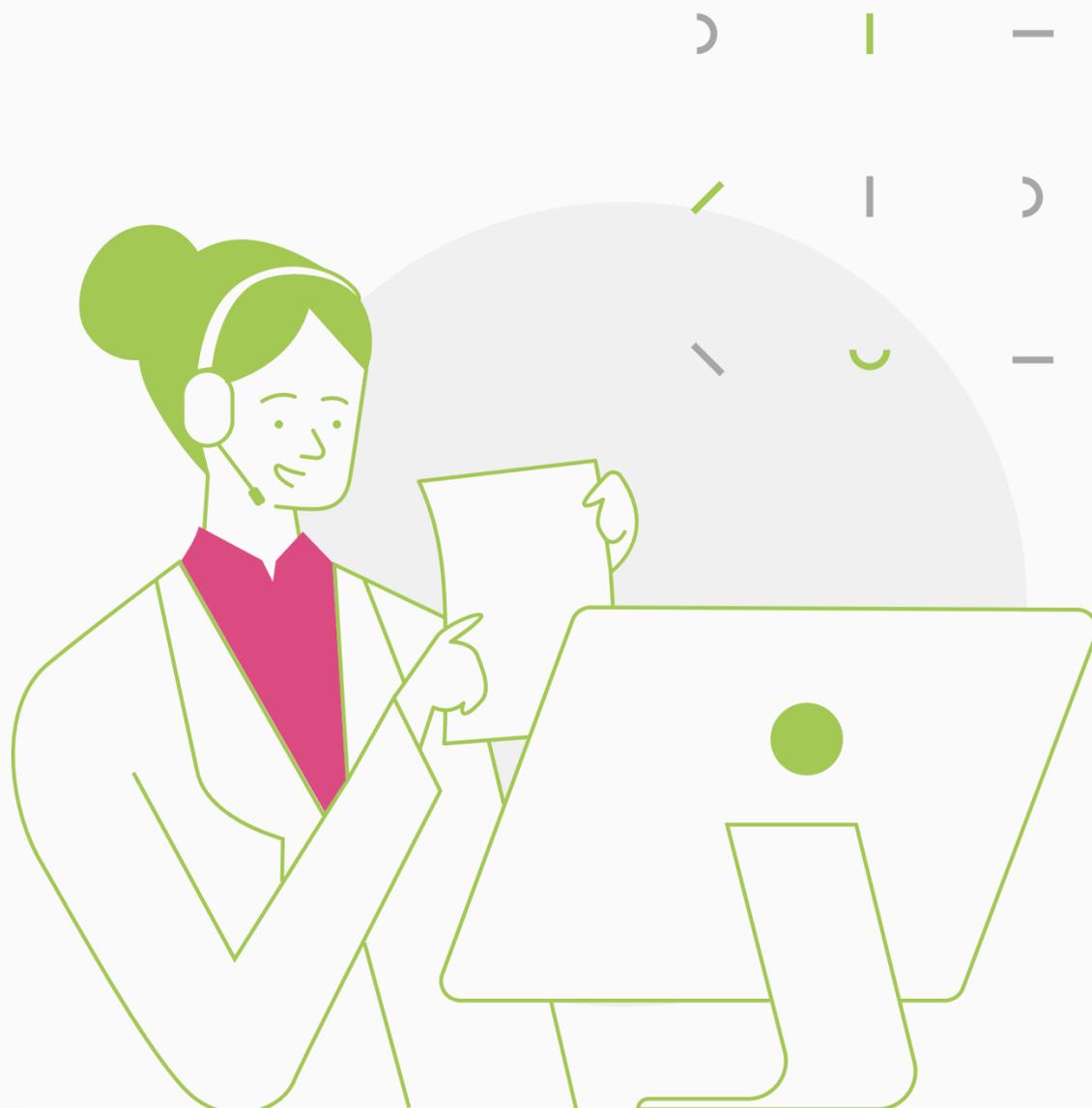


# 3. Wochenaufgabe - Modul 5



## WAGEMUT

Hier verabschiedest du das Alte und etablierst eine neue Ordnung, damit deine Möglichkeiten Wirklichkeit werden. Schreibe hier ein letztes Mal deinen Auftrag aus dem Kick-Off rein.



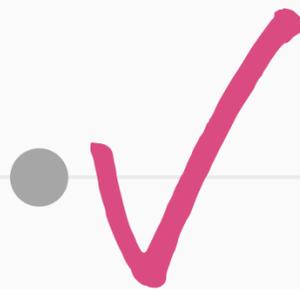
**WOCHENAUFGABE**  
**ENTSCHEIDE DICH**  
**FÜR**

Eigenverantwortung  
Entscheide du, was  
auf deiner Bühne  
gespielt wird.



**ZOOM CALL**

Stell deine Fragen  
und lass uns an  
deinem Fortschritt  
teilhaben.



**WOCHENAUFGABE**  
**ENTSCHEIDE DICH**  
**FÜR**

dein Potenzial  
Entscheide dich,  
welches Potenzial  
du ins Licht rückst.



**ZOOM CALL**

Stell deine Fragen  
und lass uns an  
deinem Fortschritt  
teilhaben.



**WOCHENAUFGABE**  
**ENTSCHEIDE DICH**  
**FÜR**

**Wagemut**  
**Lass deine Möglich-**  
**keiten Wirklichkeit**  
**werden!**



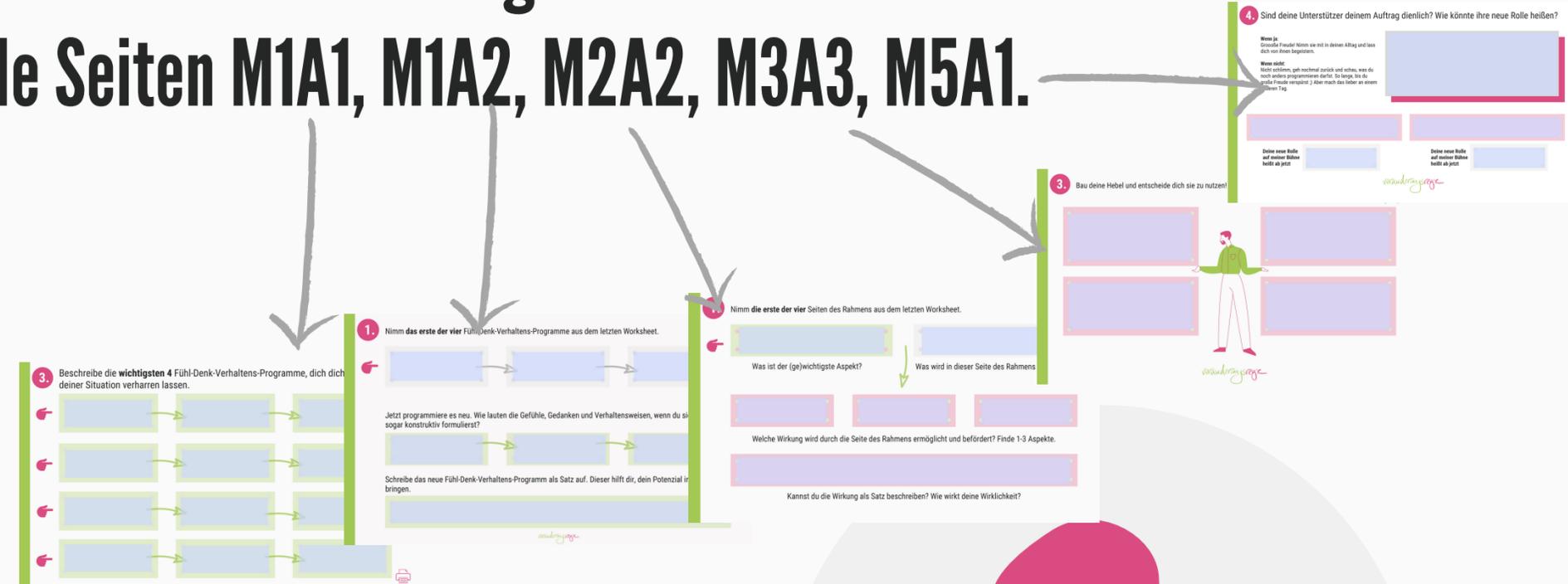
**ZOOM CALL**

Stell deine Fragen  
und lass uns an  
deinem Fortschritt  
teilhaben.

**DU BIST HIER.**

*veränderungsregie*

# In dieser Woche schließt du das Programm ab. Dazu brauchst du ganz viele Seiten M1A1, M1A2, M2A2, M3A3, M5A1.



**WAGEMUT**

Lass deine Möglichkeiten Wirklichkeit werden.

**VERABSCHIEDE DAS ALTE**

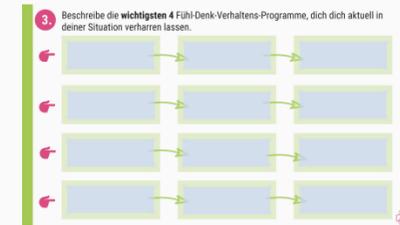
Sag Tschüüüüüüü und wünsche einen guten Weg.

**ETABLIERE EINE NEUE ORDNUNG**

Heiße deine Wirklichkeit willkommen.



# 1. Wo bist du gestartet? Übertrage deine **Fühl-Denk-Verhaltensprogramme** (M1A1) als Satz.



•		•
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•

veränderungsregie

2.

Worauf haben sie dich aufmerksam gemacht? Wohin haben sie dich geführt?  
**Ergänze deine neuen Programme, die du durch sie entdeckt hast (M1A2).**  
**Sag DANKE! Und dann, sag Tschüüüüüüüüüü!**



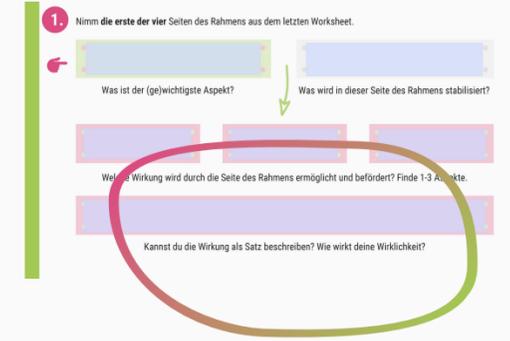
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•

•		•
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•

veränderungsregie

3.

Worauf haben sie dich aufmerksam gemacht? Wohin haben sie dich geführt?  
**Ergänze deine Wirkung, die du durch sie entdeckt hast (M2A2).**  
**Sag DANKE! Und dann, sag Tschüüüüüüüüü!**



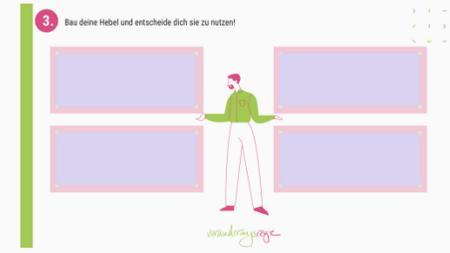
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•

•		•
•		•
•		•
•		•
•		•
•		•

veränderungsregie

4.

Worauf haben sie dich aufmerksam gemacht? Wohin haben sie dich geführt?  
**Ergänze deine Hebel, die du durch sie entdeckt hast (M3A3).**  
**Sag DANKE! Und dann, sag Tschüüüüüüüüüü!**



- 
- 
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
- 

veränderungsregie

5.

Worauf haben sie dich aufmerksam gemacht? Wohin haben sie dich geführt?  
**Ergänze deine Wege der Möglichkeiten, die du durch sie entdeckt hast (M4A2).**  
**Sag DANKE! Und dann, sag Tschüüüüüüüüü!**



- 
- 
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 

veränderungsregie

6.

Beschreibe deinen **ersten Unterstützer** in seiner neuen Rolle (M5A1) und weise ihm die passenden Hebel (M3A3) zu. Kann er einen, zwei, oder sogar alle Hebel bedienen?



Empty pink rectangular workspace for notes.

veränderungsregie

7.

Beschreibe deinen **zweiten Unterstützer** in seiner neuen Rolle (M5A1) und weise ihm die passenden Hebel (M3A3) zu. Kann er einen, zwei, oder sogar alle Hebel bedienen?

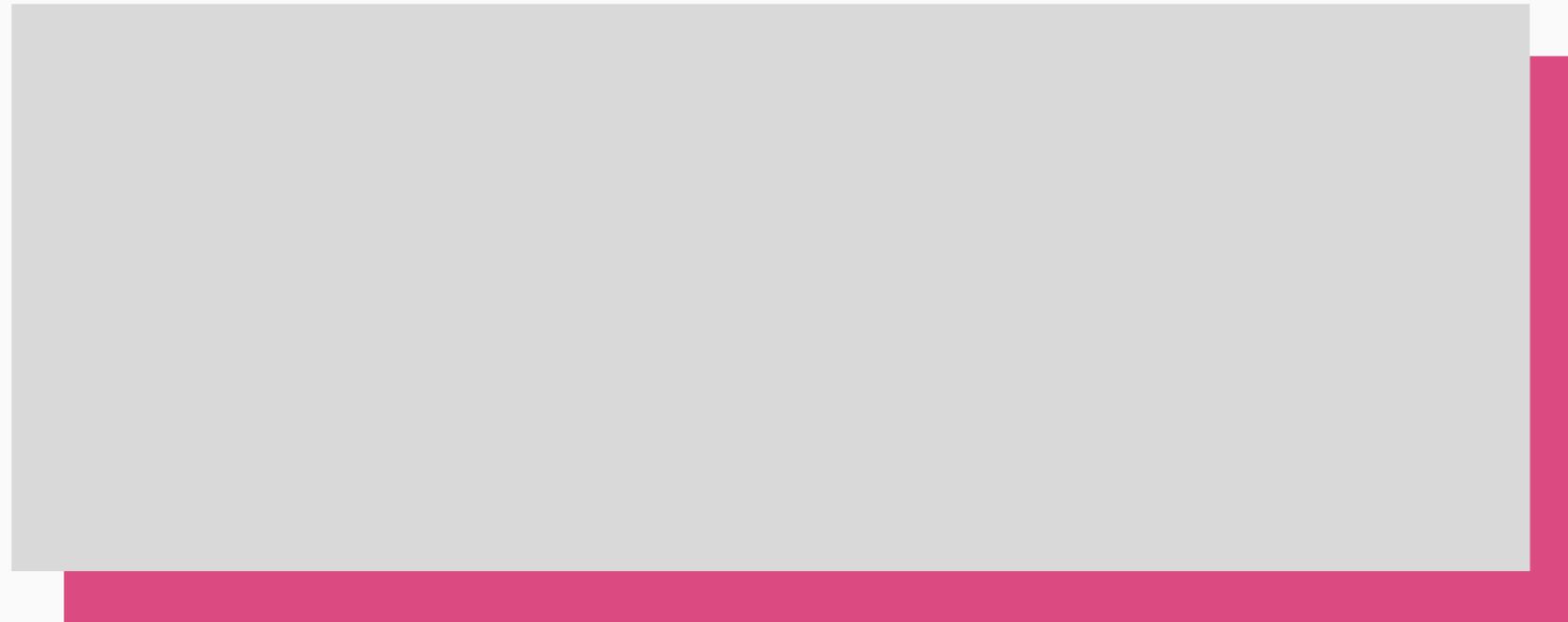


Empty pink rectangular workspace for notes.

veränderungsregie

8.

Bedanke dich bei deinem Auftrag, dass er dich so verlässlich durch all die Monate geführt hat? **Sag DANKE! Und dann, sag Tschüüüüüüüüüü!**





*dau bee*

